

JEAN-CHRISTOPHE CAMUS ★ LILIAN THURAM ★ BENJAMIN CHAUD

ALLA ÄR VI

# SUPERHJÄLTAR

LÄRARHANDLEDNING  
Mellanstadiet

Inga-Maj Edin



DELACOURT

Delcourt förlag  
[www.editions-delcourt.fr](http://www.editions-delcourt.fr)

*Copyright © Inga-Maj Edin 2021*

Formgivning: Ola Gustafsson  
Omslag och illustrationer: Benjamin Chaud



# Förord

Serieboken *Alla är vi superhjältar* är en berättelse om hur några barn i en klass omedvetet utsätts för rasism och diskriminering. Lärarhandledningen är ett hjälpmedel för att ge eleverna ökad kunskap, insikt och förståelse om jämlikhet. Lärarhandledningen utgör en grund för att öka elevernas förmåga till att respektera varandra, inte ha fördomar om andra människor eller förolämpa varandra.

Detta kan ni läsa om i Barnkonventionens artiklar. Nedan finns sex artiklar i Barnkonventionen som är relevanta och relaterade till seriebokens innehåll:

- § 2** *Alla barn är lika mycket värda och har samma rättigheter. Ingen får diskrimineras.*
- § 3** *Vid alla beslut som rör barn ska i första hand beaktas det som bedöms vara barnets bästa.*
- § 6** *Barn har rätt till liv, överlevnad och utveckling.*
- § 12** *Barn har rätt att uttrycka sin mening och höras i alla frågor som rör barnet. Hänsyn ska tas till barnets åsikter, utifrån barnets ålder och mognad.*
- § 14** *Barn har rätt att utöva vilken religion de vill, eller ingen alls.*
- § 28** *Barn har rätt till utbildning. Grundskolan ska vara obligatorisk, kostnadsfri och tillgänglig för alla.*

Barnkonventionens artiklar bör vara återkommande i skolarbetet, eftersom konventionen är lag i Sverige. Barnkonventionen har inarbetats i skollagen. Hoppas att du får många givande och reflekterande lektionstillfällen med eleverna.

Lycka till!



# Introduktion till Alla är vi superhjältar

Läs igenom berättelsen noga, gärna flera gånger, så att du är väl förtrogen med innehållet.

Planera arbetet så att det genomförs vid flera tillfällen. För att få en konstruktiv dialog om innehållet i texten, är det bra om antalet elever kan begränsas till 10-12 stycken.

Titeln är *Alla är vi superhjältar*.

Börja gärna att samtala om följande:

- *Hjälte, vad/ vem är en hjälte? Innebörden av ordet kan komma att förändras efter genomförda lektioner. En vidare tolkning av ordet/begreppet kan komma att erhållas.*
- *Barnkonventionen, se [affisch från UNICEF](#). Barnkonventionen antogs 20 november 1989 och omfattar 54 artiklar. Det är FN:s konvention och bestämmelser om barnets rättigheter (en konvention är en form av en överenskommelse som länder har förbundit sig att följa).*
- *Samtala gärna om Lionel Messi som har skrivit förordet och Lilian Thuram som är medförfattare. Messi har spelat fotboll i Barcelona sedan år 2000 och i Argentinas landslag. Lilian Thuram har också spelat fotboll i Barcelona samt i det Franska landslaget (142 matcher). Thuram har startat en stiftelse mot rasism, Fondation Lilian Thuram. Sedan 2017 är han hedersdoktor vid Stockholms universitet. Båda är välkända fotbollsspelare som har drabbats av fördomar, diskriminering och rasism både i sin ungdom och som vuxen.*

Presentera Elisabeth som är lärare i boken.

Visa bilden på alla eleverna som finns i inledningen av *Alla är vi superhjältar*.

Syftet med ovanstående är att ge eleverna en introduktion/ bakgrund till personerna/eleverna i boken. Då erhålls en gemensam grund när ni samtalar om de olika eleverna i ert fortsatta arbetet.

Om det är ord som eleverna inte förstår skall de anteckna orden, så gör ni tillsammans en ordlista med förklaringar.





# Två förslag till genomförande av lektioner

## Alternativ 1

Detta lektionsalternativ riktar sig till årskurs 4 eller äldre.

### Första lektionstillfället

*Vad heter eleverna i berättelsen?*

*Visa bilden av eleverna, det underlättar när ni samtalar om barnen. Om det är ord som ni inte förstår, anteckna orden, så gör vi en ordlista med förklaringar efter genomläsning.*

Eleverna börjar med att läsa och titta på illustrationerna t.o.m. sidan 16.

*Ibland har bilderna inga pratbubblor med taltext.*

- Vad tror du att Mila och läraren känner/tänker på sidan 8?

*Samtala om reglerna, sidan 12–13.*

- Vilka fördelar och nackdelar har reglerna?

*Kungariket har två folk, Tuffingarna och Mesarna.*

- Vad styrde lärarens gruppindelning?

- Vilka elever tillhör Tuffingarna respektive Mesarna?

*Kungarikets mäktige trollkarl har bestämt indelningen.*

- Vad tror ni att trollkarlens gruppindelning syftar till?

### Andra lektionstillfället

*Börja med att repetera. Låt gärna någon/några elever återberätta. Ta gärna hjälp av bilderna, kanske en bild från varje sida.*

- Repetera elevernas namn.

*Eleverna läser vidare, från sidan 17–24.*

- Vilka elever får medalj av läraren?

*På sidan 17 säger Dona "Den här leken suger".*

- Vad menar hon med det?

*På sidorna 18–19 s reagerar en "elev" på orättvisor.*

- Vem är det? På vilket sätt reagerar hon?

*På sidan 19 har eleverna rast.*

- Fundera ut en pratbubbla till någon av de fyra bilderna som inte har någon bildtext.

*På sidan 21 börjar barnen reagera mot Kungarikets regler.*

- Vad reagerar de på?

*På sidan 23 har samtliga barn fått superkrafter.*

- Hur kan du se det?

- Hur använder de sina superkrafter?

### Tredje lektionstillfället

*Börja som tidigare att repetera hela berättelsen och elevernas namn i berättelsen.*

- Vilka är kungarikets regler?

*Läs sidorna 25–30 noga och titta på illustrationerna.*

*På sidan 26 förklarar läraren diskriminering.*

- Hur gör hon det?

*På sidan 27 får vi en förklaring till vikten av utbildning/skolgång som leder till kunskap.*

- Vilken är lärarens förklaring till vikten av utbildning?

*På sidorna 28-29 berättas det om olika fördomar.*

- Hur förklarar du begreppet fördomar?

- Ge exempel på några fördomar.

- Hur kan ni använda er kunskap för att bli superhjältar?

- I vilka situationer krävs det att ni är superhjältar?

*Läs gärna hela berättelsen en gång till.*

- Har ni upptäckt någonting annat i berättelsen, nu när ni har läst den igen?

Under terminen/skolåret kan ni återkoppla till berättelsen om superhjältarna om det uppstår situationer som ni kan koppla till Barnkonventionen.



## Alternativ 2

Detta lektionsalternativet riktar sig till något äldre elever, exempelvis elever i årskurs 5–6.

Syftet är det samma som i alternativ 1, att kunna förstå, tillämpa och efterleva artikel 2, 3, 6, 12, 14 och 28 i barnkonventionen. Kunna förklara begreppen fördomar, rasism och diskriminering med egna ord.

Inled arbetet med att samtala om barnkonventionen. Informera om de aktuella artiklarna 2, 3, 6, 12, 14 och 28 och att barnkonventionen är lag i Sverige.

Ta reda på vilken kunskap som eleverna har om begreppen diskriminering, fördomar och rasism. Om de kan förklara innebörden av orden och kan ge exempel på i vilka sammanhang orden kan förekomma.

Eleverna kan gärna arbeta i grupper om 2–4 där de skriver ner sina tolkningar av begreppen.

Samtala gärna om Lionel Messi som har skrivit förordet och Lilian Thuram som är medförfattare. Messi har spelat i Barcelona sedan år 2000 och i Argentinas landslag. Lilian Thuram har spelat i Barcelona och i det franska landslaget (142 matcher). Han har startat en stiftelse mot rasism, Fondation Lilian Thuram. Sedan 2017 är han hedersdoktor vid Stockholms universitet. Både Messi och Thuram är internationellt välkända och stora fotbollsspelare som har drabbats av fördomar, diskriminering och rasism i sin ungdom och som vuxna.

Eleverna läser hela berättelsen *Alla är vi superhjältar*.

Förvissa dig om att eleverna känner till namnen på de olika barnen i berättelsen.



Här följer några diskussions uppgifter att vidareutveckla och som har koppling till texten om superhjältarna:

1. Vad är det som får läraren att starta ett experiment med sina elever?
2. Vilket syfte tror du att Kungarikets regler har?
3. Mila ritar inte under lektionen. Varför gör hon inte det?
4. Finns det fördomar och rasism i texten? Ge exempel på dessa.
5. Förklara hur du ska/bör uppträda tillsammans med andra.
6. Hur förklarar läraren i texten, vikten av kunskap och utbildning?
7. Hur hade du agerat om du gick i den klassen som ni har läst om?
8. Har du varit superhjälte någon gång? Vad gjorde du då?
9. Känner du någon superhjälte? Vad har han/hon för superkrafter?
10. Vem är din superhjälte i vardagen?
11. Vad är en god/positiv handling?
12. Snälla och positiva budskap kan inte bli för många. Skriv lappar med positiva budskap och sätt upp på en vägg så att de blir synliga för alla.
13. Att vara hjälte kan också betyda att du står upp för dina kamrater. Har du gjort det någon gång? Vad/hur gjorde du då?
14. Hur blir du en superhjälte?

Eleverna har förhoppningsvis flera goda tankar, idéer och förslag på ovanstående diskussionsämnen. Skriv gärna ner förslagen. De kan vidareutvecklas vid senare tillfälle.

Att vara en superhjälte är nog inget som ni lär er på en gång.

Alla kan vi bli superhjältar genom att utveckla vår kompetens i den dagliga verksamheten.

När vi leker, lyssnar, samtalar, får förklaringar samt har goda förebilder lyckas vi bli superhjältar.



## Fyll i pratbubblorna

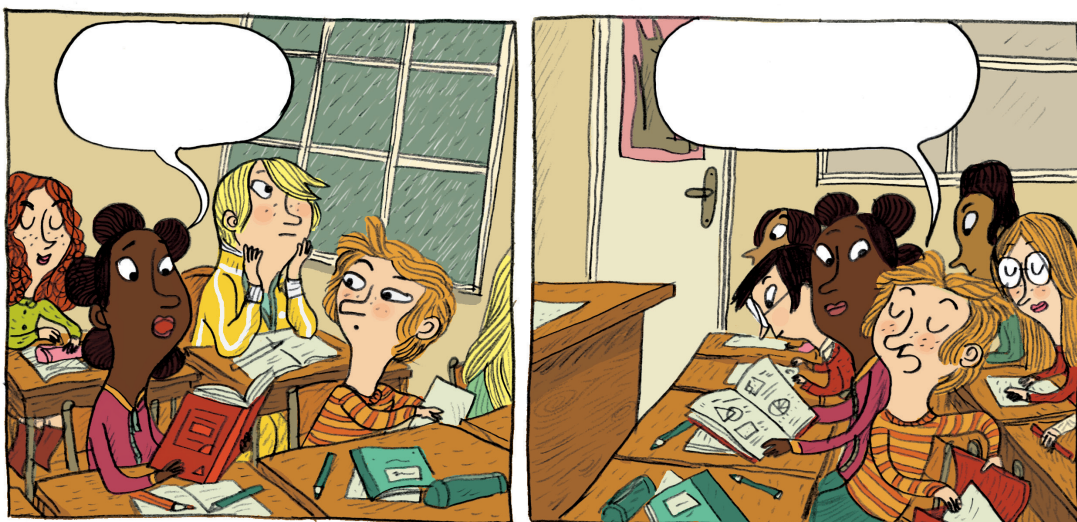
Här är en övning där eleverna ska fundera ut egen text till de tomma pratbubblorna eller bilder som saknar en pratbubbla. Bilderna är från serieboken.

Det ger ännu ett tillfälle att diskutera och reflektera över orättvisor, fördomar och rasism. Syftet är att förankra de aktuella artiklarna i Barnkonventionen.

### Sidan 7



### Sidan 8



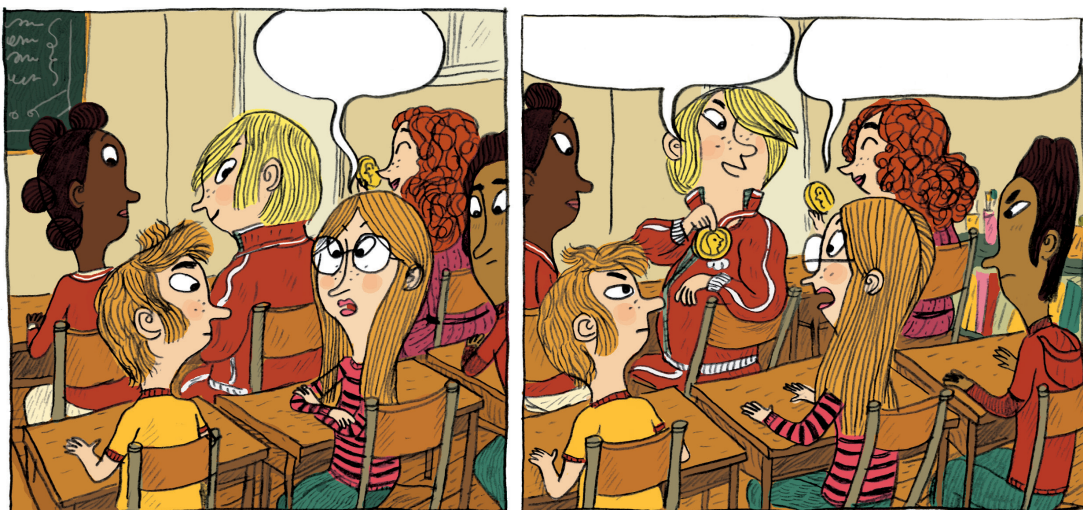
Sidan 9



Sidan 11



Sidan 17



Sidan 21



Sidan 22

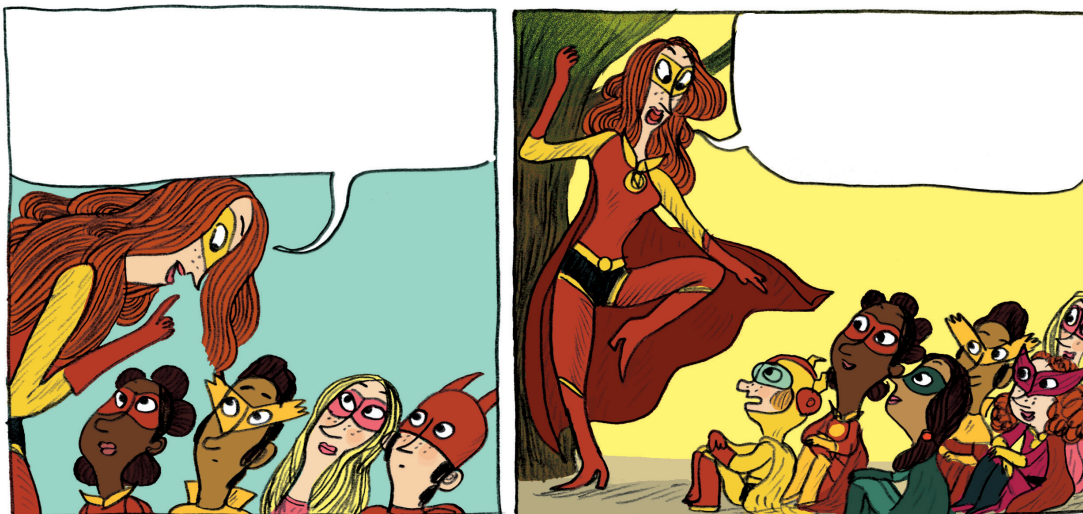


Sidan 25



Sidan 26





## Utvärdering

### Till läraren:

Skriv gärna ner några positiva tankar/funderingar som arbetet med superhjältarna har gett dig och som du kan använda i ditt fortsatta arbete eller förmedla till andra lärare.

### Till eleverna:

Skriv ner någon/några insikter/kunskap som arbetet med superhjältarna har gett dig.

Det kan även vara en bild eller händelse från berättelsen.